

Guatemala, 30 de agosto de 2019.

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Su Despacho

Señor Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades en el Ballet Nacional de Guatemala conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos No. 4891-2019, Resolución No. VC-DGA-066-2019, correspondiente al Producto No.3.

ACTIVIDADES PROGRAMADAS:

- 1) Se diseña la campaña promocional de la actividad.
- 2) Se diseña la imagen promocional de los eventos.
- 3) Se realizan los diseños que se requerirán para impresión de programas, afiches, mantas y otros.
- 4) Se promocionan los eventos a través de redes sociales y medio de comunicación.

RESULTADOS OBTENIDOS:

Toma de Fotografías para la creación de la imagen y conceptualización para la campaña promocional de la Temporada Oficial 2019 del Ballet Nacional de Guatemala.

1. Creación de concepto y toma de fotografías para el mejoramiento de la estrategia a utilizar en la campaña promocional de la Temporada Oficial 2019 del Ballet Nacional de Guatemala.
2. Diseño de la imagen distintiva de la Temporada Oficial 2019 para la campaña realizada para el Ballet Nacional de Guatemala.
3. Diseños base para la realización de artes para impresión de material gráfico y audiovisual para el Ballet Nacional de Guatemala en su Temporada Oficial 2019.
4. Creación estructura de agenda para la campaña promocional en redes sociales de la Temporada Oficial 2019 del Ballet Nacional de Guatemala.

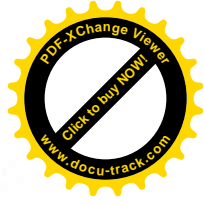
ACTIVIDADES REALIZADAS:

Del 1 al 9 de agosto de 2019:

Cree la conceptualización de la campaña promocional y la estrategia a implementar para dar a conocer al público la Temporada Oficial 2019 del Ballet Nacional de Guatemala.

Del 12 al 16 de agosto de 2019:

Realicé el diseño de imagen de la Temporada Oficial 2019, de tal forma que la información de presentación se identifica correctamente, mejorando así la comunicación con el público asistente.



Del 19 al 23 de agosto de 2019:

Realicé los diseños base para la generación de adaptaciones para artes que se utilizaran de forma impresa y digital, en su función de informar al público sobre la Temporada Oficial 2019 del Ballet Nacional de Guatemala para su asistencia efectiva.

Del 26 al 30 de agosto de 2019:

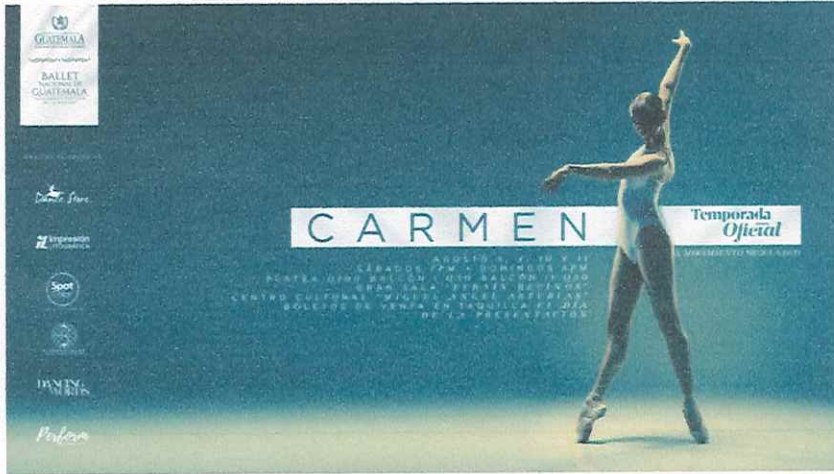
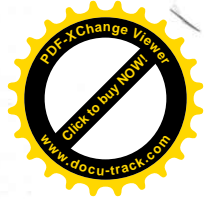
Se estructura la agenda de redes sociales distribuyendo sus publicaciones entre cada una de las existentes, de tal forma que la información sea accesible a todo ciudadano y se incremente la oportunidad de asistencia a las presentaciones de la Temporada Oficial 2019 del Ballet Nacional de Guatemala.

Sin otro particular, me suscribo atentamente,

KARLA SOFÍA ÁLVAREZ ARIAS

Licda. Sonia Annabella Marcos Bobadilla
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala

Es conforme:



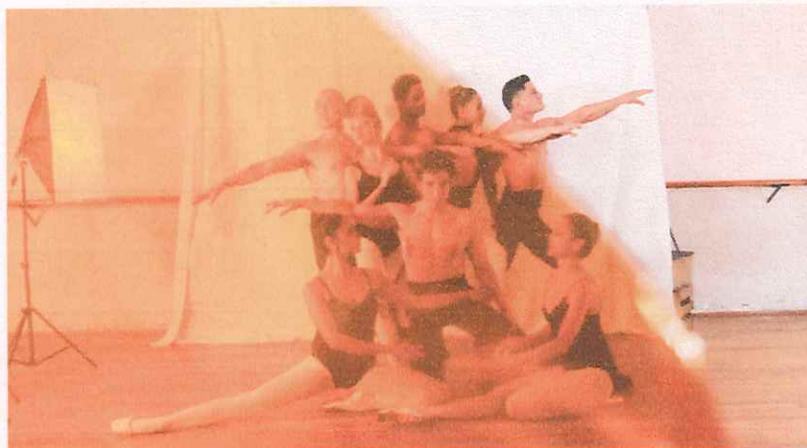
Creación de la conceptualización de la imagen de Temporada Oficial 2019



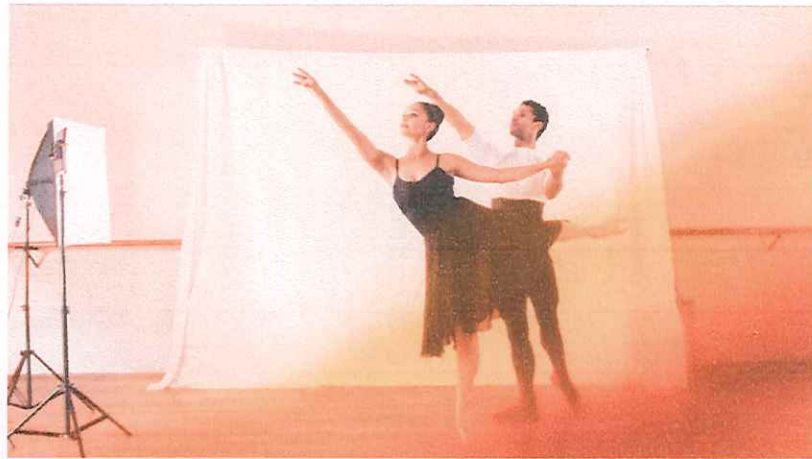
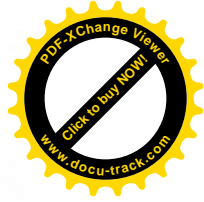
Creación de la conceptualización de la imagen de Temporada Oficial 2019



Creación de la conceptualización de la imagen de Temporada Oficial 2019



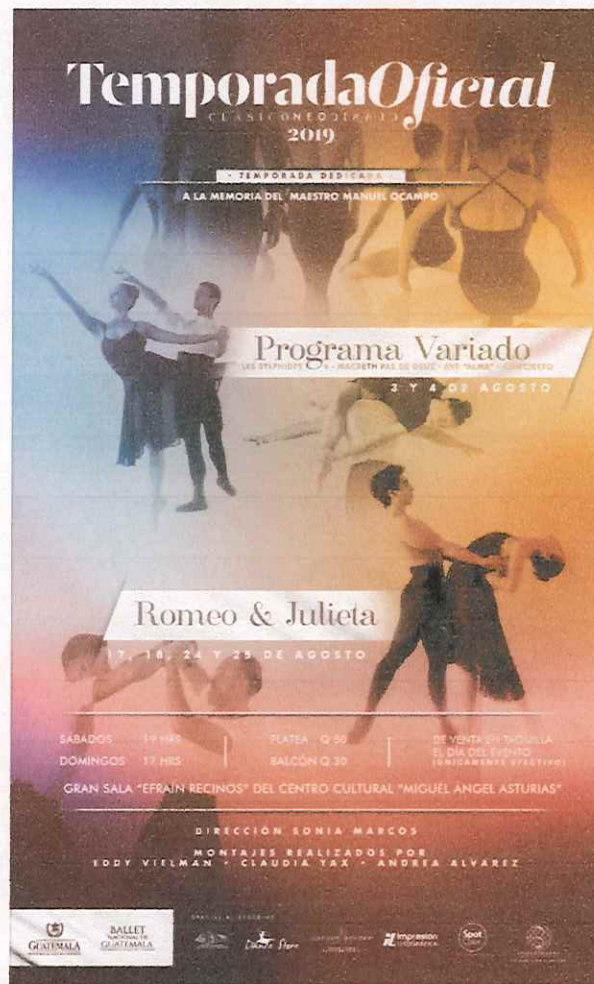
Toma de fotografías para campaña Promocional de la Temporada Oficial 2019



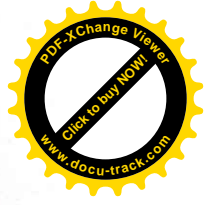
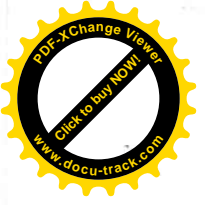
Toma de fotografías para campaña Promocional de la Temporada Oficial 2019



Diseño base de imagen de Temporada Oficial 2019



Diseño base de imagen de Temporada Oficial 2019



cuando subestimes lo que haces, el estudio subestimará quien eres.

Agenda

Series

| julio | | | agosto | | |
|-------|----|----|--------|----|----|
| 1 | 11 | 21 | 1 | 11 | 21 |
| 2 | 12 | 22 | 2 | 12 | 22 |
| 3 | 13 | 23 | 3 | 13 | 23 |
| 4 | 14 | 24 | 4 | 14 | 24 |
| 5 | 15 | 25 | 5 | 15 | 25 |
| 6 | 16 | 26 | 6 | 16 | 26 |
| 7 | 17 | 27 | 7 | 17 | 27 |
| 8 | 18 | 28 | 8 | 18 | 28 |
| 9 | 19 | 29 | 9 | 19 | 29 |
| 10 | 20 | 30 | 10 | 20 | 30 |
| 11 | 21 | 31 | 11 | 21 | 31 |
| 12 | 22 | | 12 | 22 | |
| 13 | 23 | | 13 | 23 | |
| 14 | 24 | | 14 | 24 | |
| 15 | 25 | | 15 | 25 | |
| 16 | 26 | | 16 | 26 | |
| 17 | 27 | | 17 | 27 | |
| 18 | 28 | | 18 | 28 | |
| 19 | 29 | | 19 | 29 | |
| 20 | 30 | | 20 | 30 | |
| 21 | 31 | | 21 | 31 | |

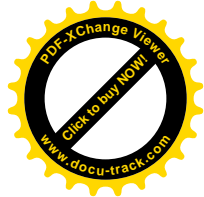
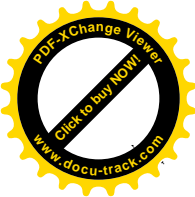
1 info general sobre las series
 2 info general sobre las series
 3 info general sobre las series
 4 info general sobre las series
 5 info general sobre las series
 6 info general sobre las series
 7 info general sobre las series
 8 info general sobre las series
 9 info general sobre las series
 10 info general sobre las series
 11 info general sobre las series
 12 info general sobre las series
 13 info general sobre las series
 14 info general sobre las series
 15 info general sobre las series
 16 info general sobre las series
 17 info general sobre las series
 18 info general sobre las series
 19 info general sobre las series
 20 info general sobre las series
 21 info general sobre las series

| Fecha | Evento | Evento | Evento |
|-------|--------|--------|--------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | | |
| 15 | | | |
| 16 | | | |
| 17 | | | |
| 18 | | | |
| 19 | | | |
| 20 | | | |
| 21 | | | |
| 22 | | | |
| 23 | | | |
| 24 | | | |
| 25 | | | |
| 26 | | | |
| 27 | | | |
| 28 | | | |
| 29 | | | |
| 30 | | | |
| 31 | | | |

1 info general sobre las series
 2 info general sobre las series
 3 info general sobre las series
 4 info general sobre las series
 5 info general sobre las series
 6 info general sobre las series
 7 info general sobre las series
 8 info general sobre las series
 9 info general sobre las series
 10 info general sobre las series
 11 info general sobre las series
 12 info general sobre las series
 13 info general sobre las series
 14 info general sobre las series
 15 info general sobre las series
 16 info general sobre las series
 17 info general sobre las series
 18 info general sobre las series
 19 info general sobre las series
 20 info general sobre las series
 21 info general sobre las series
 22 info general sobre las series
 23 info general sobre las series
 24 info general sobre las series
 25 info general sobre las series
 26 info general sobre las series
 27 info general sobre las series
 28 info general sobre las series
 29 info general sobre las series
 30 info general sobre las series
 31 info general sobre las series

| | Lun | Mar | Mier | Jue | Vie | Sáb | Dom |
|----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | |

Estructura de Agenda de Redes Sociales para la Temporada Oficial 2019



Guatemala, 30 de septiembre de 2019.

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Su Despacho

Señor Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades en el Ballet Nacional de Guatemala conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos No. 4891-2019, Resolución No. VC-DGA-066-2019,** correspondiente al **Producto No.4.**

ACTIVIDADES PROGRAMADAS:

- 1) Se diseña la campaña promocional de la actividad.
- 2) Se diseña la imagen promocional de los eventos.
- 3) Se realizan los diseños que se requerirán para impresión de programas, afiches, mantas y otros.
- 4) Se promocionan los eventos a través de redes sociales y medio de comunicación.

RESULTADOS OBTENIDOS:

Selección y edición de fotografías para documentación del Ballet Nacional de Guatemala de la Temporada Oficial 2019.

1. Revisión de fotografías tomadas previo a su selección de separación por programa de presentaciones de la Temporada Oficial 2019 del Ballet Nacional de Guatemala.
2. Selección de fotografías de primera programa de presentación de la Temporada Oficial 2019 del Ballet Nacional de Guatemala.
3. Selección de fotografías de segundo programa de presentación de la Temporada Oficial 2019 del Ballet Nacional de Guatemala.
4. Edición final de fotografías de la Temporada Oficial 2019 del Ballet Nacional de Guatemala.

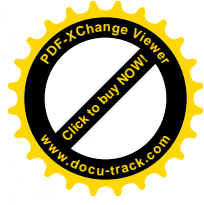
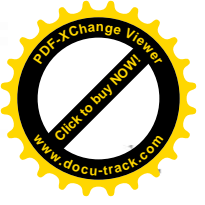
ACTIVIDADES REALIZADAS:

Del 2 al 6 de septiembre de 2019:

Se reviso las fotografías previo a la selección a editar, descartando fotografías de prueba y erróneas en general desde los dispositivos, para una eficiente selección de imaginería.

Del 9 al 13 de septiembre de 2019

Realicé la selección de fotografías del primer programa, siendo este el Programa Variado, en comparación a los días que se presentó, seleccionando las fotografías a editar.



Del 16 al 20 de septiembre de 2019

Realicé la selección de fotografías del primer programa, siendo este Romeo y Julieta, en comparación a los días que se presentó, seleccionando las fotografías a editar.

Del 23 al 30 de septiembre de 2019

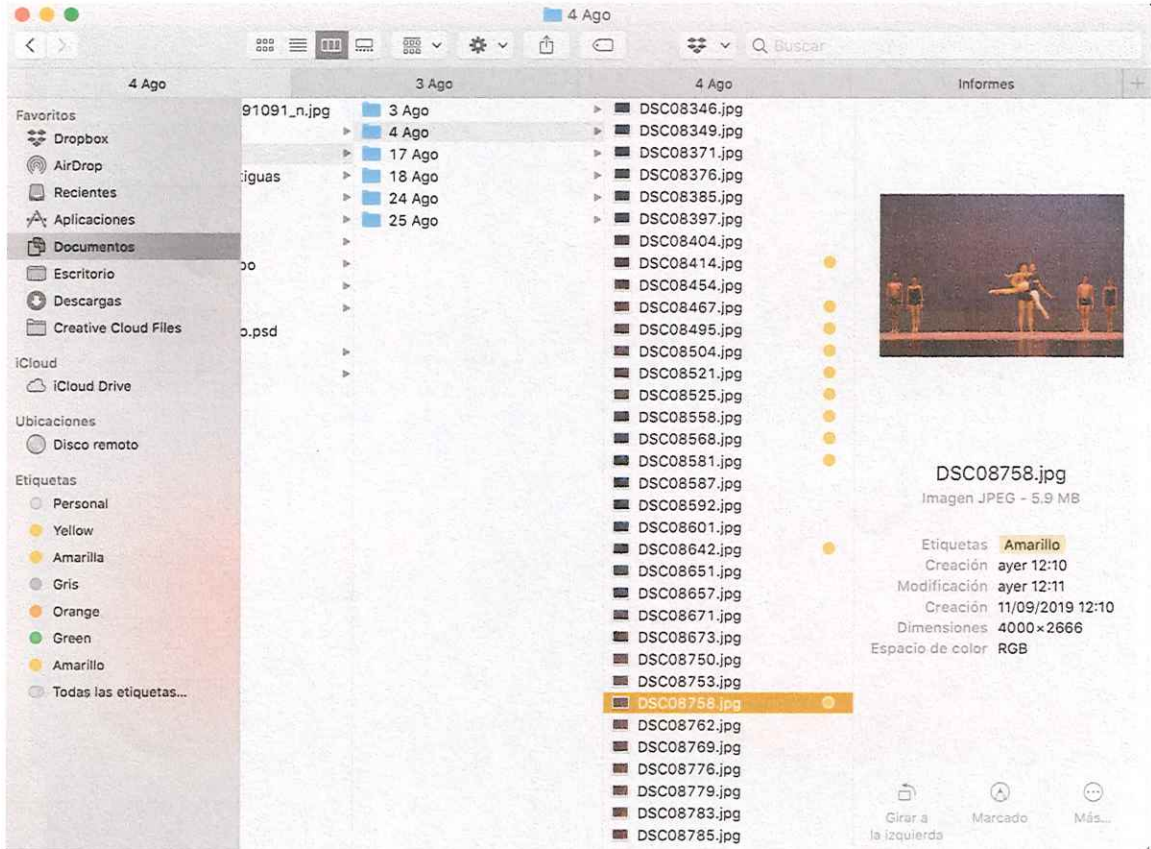
Se realiza la edición de las fotografías de la Temporada Oficial 2019 para su uso de promoción y documentación.

Sin otro particular, me suscribo atentamente,

KARLA SOFÍA ÁLVAREZ ARIAS

Licda. Sonia Annabella Marcos Bobadilla
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala

Es conforme:



Revisión de material fotográfico previo a su selección



Selección y Edición de material fotográfico



Edición final de fotografías para Temporada Oficial 2019